



Nagroda Architektoniczna
im. Małgorzaty Baczko i Piotra Zakrzewskiego

**V EDYCJA KONKURSU
O NAGRODĘ ARCHITEKTONICZNĄ
IM. MAŁGORZATY BACZKO I PIOTRA ZAKRZEWSKIEGO**

JURY:

STANISŁAW FISZER
Przewodniczący Jury, architekt
(Francja)

TADEUSZ BACZKO
Ekonomista
Polska Akademia Nauk

MICHEL COVA
Inżynier, scenograf (Francja)

JACEK CYBIS
Architekt
Politechnika Warszawska,
członek zarządu Oddziału
Warszawskiego SARP

JANUSZ PACHOWSKI
Architekt
Politechnika Warszawska

KAROL SACHS
Ekonomista
Prezes Fundacji dla Polski

ANDRZEJ SOWA
Architekt (Polska)

KRYSTYNA VINAVER
Ekonomista, Stowarzyszenie
Solidarité France-Pologne
(Francja)

PAWEŁ ZAKRZEWSKI
Inżynier (Dania)

NAGRODA GŁÓWNA

dla

MICHAŁA GRZYMAŁY-KAZŁOWSKIEGO

za projekt

**MODERNIZACJA I ROZBUDOWA SZPITALA ŚW. ZOFII
PRZY ULICY ŻELAZNEJ W WARSZAWIE**

Stanisław Fiszer
Przewodniczący Jury

Karol Sachs
Prezes Fundacji dla Polski

FONDATION
DE
POLOGNE

FUNDACJA
DLA
POLSKI



Nagroda Architektoniczna im. Małgorzaty Baczko i Piotra Zakrzewskiego

DECYZJA JURY PIĄTEJ EDYCJI KONKURSU O NAGRODĘ ARCHITEKTONICZNĄ IM. MAŁGORZATY BACZKO I PIOTRA ZAKRZEWSKIEGO

Jury piątej edycji konkursu o Nagrodę Architektoniczną im. Małgorzaty Baczko i Piotra Zakrzewskiego obradujące na posiedzeniu w dniu 5 maja 2003 r. w Warszawie postanowiło przyznać:

JURY:

STANISŁAW FISZER
Przewodniczący Jury, architektki
(Francja)

TADEUSZ BACZKO
Ekonomista
Polska Akademia Nauk

MICHEL COVA
Inżynier, scenograf (Francja)

JACEK CYBIS
Architekt
Politechnika Warszawska,
członek zarządu Oddziału
Warszawskiego SARP

JANUSZ PACHOWSKI
Architekt
Politechnika Warszawska

KAROL SACHS
Ekonomista
Prezes Fundacji dla Polski

ANDRZEJ SOWA
Architekt (Polska)

KRYSTYNA VINAVER
Ekonomista, Stowarzyszenie
Solidarité France-Pologne
(Francja)

PAWEŁ ZAKRZEWSKI
Inżynier (Dania)

Nagrodę główną – 10 000 PLN z przeznaczeniem na wyjazd studyjny do Francji, Holandii i Niemiec – Michałowi Grzymale-Kazłowskiemu z Warszawy, absolwentowi Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej i Wydziału Architektury Katolickiego Uniwersytetu w Leuven w Belgii, za projekt „Modernizacja i Rozbudowa Szpitala Świętej Zofii przy ulicy Żelaznej w Warszawie”.

Projekt jest udaną propozycją połączenia architektury historycznej z początku XX wieku ze współczesną, modernistyczną rozbudową. Autor tworzy nowoczesne centrum położnicze przyjazne dla korzystających z niego ludzi, z uwzględnieniem potrzeb niepełnosprawnych, umiejętnie rozwiązuje istniejące problemy funkcjonalne tworząc wewnętrzną przestrzeń publiczną, rozdzielając strefy szpitalne i usprawniając komunikację pionową.

Jury postanowiło również przyznać trzy równoważne wyróżnienia w wysokości 3 000 PLN - Marcie Girtler-Szymborskiej za projekt „Wyspa Promocji Poszanowania Energii z Platformą Hotelową na Zatoce Puckiej”, Joannie Nowosadzkiej za projekt „Instytut Kroków Dziwnych” i Wojciechowi Walterowi za pracę „Projekt budynku mieszkalnego w Łodzi przy ulicy Marii Curie-Skłodowskiej 30”.

W projekcie Marty Girtler-Szymborskiej nietypowe usytuowanie obiektu (budynek-wyspa) zostaje wykorzystane do promocji poszanowania energii i troski o środowisko. Autorka łączy niekonwencjonalne rozwiązania z rzeczywistością techniczną.

Projekt Joanny Nowosadzkiej – budynek teatru eksperymentalnego na Skarpie Warszawskiej – proponuje rozwiązania przestrzenne otwierające możliwości prezentacji różnorodnych form scenicznych; teatr ten podtrzymuje zasadę intensywnej relacji między widzem i aktorem. Minimalistyczna architektura trafnie wpisuje się w krajobraz miejski.

Projekt Wojciecha Waltera, przedstawiający już zrealizowany projekt zespół mieszkaniowy w centrum Łodzi podejmuje zasady kompozycji bliskie patronom nagrody.

Jednocześnie Jury doceniło zainteresowanie problemem modernizacji „Szkół Tysiąclecia”, podjętym przez licznych kandydatów zgłaszających projekty do tegorocznej edycji konkursu. Jury uznało ten temat za szczególnie ważny i warty zainteresowania młodych architektów i inżynierów budowlanych do których adresowany jest konkurs.

Uroczystość wręczenia nagród, połączona z otwarciem jubileuszowej wystawy projektów odbędzie się w czerwcu br. w gmachu Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego w Warszawie.

Organizator konkursu: Fundacja dla Polski.

Patronat medialny: Architektura-murator i Gazeta Dom – środowy dodatek do Gazety Wyborczej.